

# 一曲赞歌 传唱千年 (情景剧)

□ 能源学院 陈蓝宝

“啊！朋友！黄河以它英雄的气魄，出现在亚洲的原野，它象征着我们民族的精神：伟大而崇高！这里，我们向着黄河，唱着我们的赞歌。”

## 情景一：独白

(狂风挟着黄沙吹过，大禹屹立在龙门山头。黝黑的脸上附着一层薄土，两鬓的几缕白发在漫天黄沙中飘动，浮光跃金，天空不时掠过一些珍稀的鸟类的身影。各类鸟儿在湿地的水面觅食嬉戏……大学生李禾不禁赞叹这一份人与自然和谐共生的美好画卷。在东营市黄河入海口的三角洲生态监测中心，“共和国最年轻的土地”上，一群兴致勃勃的青年，围绕在监测中心工作人刘菁身边，听她讲述这片宝贵土地的变迁。)

一些人劝我说，治水只能用“湮”的方法。“三年无改于父之道”，我的父亲从天帝那里借来了息壤去阻挡洪水，就是用了那种方法，但是却因此失败，含恨而死。我深知到抗击洪水的第一线——那些人会知道肆虐的洪水是一回事吗——勘探各个洪区的山川地形，走访每户受灾人家，得出一个结论：治水必须用“导”。有人说我是想借此钓誉沽名，在碑的面前表现自己。他们想怎么说就让他们说去吧！吾道不孤。我身后的勇士，和坚守洪流中的百姓，与我有同样的决心！他们是我最大的支持。

当我路过那间茅草屋——我的新房，我听见了婴儿的啼哭声。应该是我的孩子出生了。我多么想回去亲眼看一看自己的妻子和孩子！但是一想到，曾经幸福的家园如今一片生灵涂炭，洪水仍使得万百姓流离失所，只得向那茅屋的方向行了一个

大礼，眼里噙着泪水，骑马飞奔而去了。

## 情景二：对话

(五月初夏，渤海之滨，激浪汹涌。黄河三角洲自然保护区内芦花飞雪，浮光跃金，天空不时掠过一些珍稀的鸟类的身影。各类鸟儿在湿地的水面觅食嬉戏……大学生李禾不禁赞叹这一份人与自然和谐共生的美好画卷。在东营市黄河入海口的三角洲生态监测中心，“共和国最年轻的土地”上，一群兴致勃勃的青年，围绕在监测中心工作人刘菁身边，听她讲述这片宝贵土地的变迁。)

李禾：刘老师您好！今天我来到三角洲，在秀美静谧的环境中，看到粼粼的清澈水波，鸟儿悠游自在地生活。很难想象曾经的盐碱地，如今发生了这么大的变化。这些都是你们的功劳！

刘菁：谢谢你对我们工作的肯定！习近平总书记去年来到我们监测中心，对我们说：“一定要保护好这片‘大湿地’。”习近平总书记的嘱托给了我们这些监测中心的工作人员极大的信心。从最初的“孤军奋战”，到现在大家对保护区的呵护已成为共识，我们见证了太多太多。

李禾：习近平总书记始终都牵挂我们民族的母亲河啊！

刘菁：是的，习近平总书记在新年贺词中指出，“黄河安澜是中华儿女的千年期盼。”黄河是中华民族的母亲河，是我们民族精神的源泉。历史上，黄河在哺育了我们

民族的同时，也常常带来一些沉重的灾难：多次决堤、多次改道……但是我们新中国成立后，在党的领导下，我们对黄河要进行历史性的改造。在“绿水青山就是金山银山”的号召下，“答好‘生态保护’之问”是我们新时代黄河守护者的责任……

## 情景三：颂歌

(黄河独白)

我是一条河流  
发于高山融化的冰泉  
穿过陡峭险峻的峡谷  
沿着蜿蜒崎岖的丘陵  
来到一马平川的天地

这片土地上的孩子称呼我为黄河  
途经黄土高原的时候  
散落的泥土  
把我的皮肤染成了大地厚重的黄色  
我就这么驮着它们  
走完后半段的旅程  
给我的孩子带来无穷的馈赠

一路颠簸，一路曲折  
最终汇入广袤的大海  
我是世界众多母亲中的一位  
我的脾气时好时坏  
孩子们却始终爱着我这个母亲

我见证了 I 我走过土地上发生的一切故事  
我所哺育的孩子们继承了 I 我身上的品质

# 爱意无声 (小小说)

□ 安全学院 李王璇

奶奶推开门的时候，顺手打开了屋里的灯，屋子的角落里蜷缩着有些瘦弱的女孩。女孩见了光，有些茫然地抬了抬头。

奶奶什么话也没有说，只是从背后掏出了一个并不好看的布袋，仔细看还能看出几个线头。她将布袋递了过去，女孩抗拒地推开，一下子站了起来，用力地摇着头。

世界突然安静了，她记得，这是奶奶第一次打她。奶奶打了她一耳光，那时的她充满不解与怨念，却没看见奶奶眼角也挂着泪。

上学是必须去的，她没有任何余地拒绝，她只觉得书包里的书那么重，从家走到学校的路那么长，好像跨越了她一整个自卑而黯淡的人生。

三天不到，学校那边就要求女孩的家长到学校里去。电话打来的时候，电话那头的老师说女孩的家长“不说话，不配合，不合群”，最后下了“有心理问题”的结论。奶奶张了几次嘴，还是一个音也没发出来。

奶奶并不会说话，女孩本来会说话，在爸爸妈妈出去打工之后就再也没有说过话了，在安静的世界里，好像可以抵御世界的一切。

奶奶来的时候正上着语文课，同学们都在跟读拼音，只有女孩盯着黑板发呆，她

瞥见门口一抹蓝色，再往外一看就看见了奶奶有些生气的表情。

今天回家的路好像比之前都长，女孩跟在奶奶身后，踩着奶奶的影子，她低着头，追赶着影子。目的地却不是家里，两人上了一辆公交车，窗外的风景不断向后退着，闪过一幅幅油画一样的景。满山满山的茶树，阳光下翠绿翠绿的，像一湾闪着波光的湖。女孩想起来小时候在茶树下等待着，看着奶奶修剪着茶树，奶奶挥挥手，她们就一起回家。

车突然停了，停在一个学校前面，和之前的学校很不一样，这里的人好像都不会说话。她突然想起来被罚站的时候那些男孩喊着“哑巴”这样的话，她从那时候知道自己还有奶奶从来和别人是不一样的。

聋哑学校是不一样的，当看见这里的人都用手比划东西的时候，奶奶却捂住了女孩的眼，女孩不是不会说话，她并不想让女孩和别人不一样，她知道，女孩不是残疾人。离开的时候，奶奶拉着女孩的手，温热的手盖住了女孩有些凉意的手。

奶奶依旧固执地让她去家附近的学校，虽然她不会说话，但学习仍然用功，奶奶每天站在高高的茶树下等着女孩，夕阳之下，奶奶向倦着身子，冲着女孩挥手。

发大水的时候正好是学期末，考试的时候天就阴沉着，女孩只觉得题还挺简单，回家的路上水很大，没过了女孩的小腿。

远远的她没看见那抹蓝色，山坡之上，雨依然连成线一样倾泻而出。

女孩向那边狂奔过去，她在山谷之上，看见水流中的蓝色，她的心猛然一跳，忍不住腿抖了起来。激流之中，她已经分辨不出茶树的绿与雨水的蓝。

她只感觉心痛与焦急。  
“奶奶！”  
“奶奶！”

山谷之间，她的声音传到满山遍野，穿越时间的绳索，她看见了奶奶年轻时那个样子，永远温情，永远带着浅浅的笑意。

她听见蹒跚的脚步声，她回头，奶奶淋着雨，打湿的头发还落着雨滴。她胡乱地抹着泪，已经分辨不出温热的泪和冷雨。奶奶怔住了，女孩再也控制不住自己的泪水了。  
“奶奶，你快吓死我了。”她哭喊着。

奶奶只温柔地揉着她的头。回家的时候，光从阴云中射出来，照进山边那一面茶树，照进女孩柔软的梦。

她知道，世界上任何一座牢笼，爱都能破门而入。

# 那年十八岁

□ 文法学院 王佳妮

是攒了好久的话，也是新故事的开始。

刚刚经历的这一年是你的十八岁，人们总是喜欢赋予它别样的意义，给它的形容词大概有：勇敢、热烈、生动……可人生总有遗憾，就算它是十八岁。你觉得自己的十八岁好平凡，甚至做了很多让自己后悔的决定，但你也并不想赋予它们错误的意义，只能说那是你每个焦虑、难过甚至崩溃的日子里的一个个小插曲，即便最终没有走向好的结局，但也终究成为你回忆中的一部分。当然，在这些黑暗的日子里也有属于你的独特的光。那时的你似乎深陷泥潭，并不懂得他们给予你支持的代价和意义。虽然偶尔的争吵会让你觉得好像有那么一点点不和睦，但是无数个细节又会让你坚定地告诉自己：你是一直被无条件爱着的。无论你怎么无理取闹，做出了多么不可理喻的事情，这个事实都没有改变。你开始看不得他们受伤，生病，难受，看不得他们的白发和皱纹，用自己笨拙的方式给予回馈。希望自己快点成长，也能成为他们的避风港。

在大学里的每一天，因为有朋友的陪伴，老师的帮助，也并不觉得日子多么难过。你感受着人与人之间忽远忽近的距离，所谓“过客说”不过是：开始就意味着结束，你遇见他的那一刻就意味着他会走，你生命中的每个人的出现都只能陪你走一段路……好在慢慢了解自己的专业，接触新鲜的事物，当然也会和高中时一样，觉得自己考试没考好，但是爸爸跟你说：考场很小，世界很大。同时又多了面对竞赛时的无从下手，挑战自己不擅长领域时的窘迫。你敬畏坚守，也能理解妥协。改变自己是很困难的，就像步入大学之前，你对自己说要学会用相机记录生活，现在翻翻手机相册，却也只有满屏的课件比较扎眼。但是妈妈和姐姐告诉你一定要开心，这句话好像让你释怀了一些。你戴着耳机，听着那些熟悉的歌，单曲循环、随机播放。也会躲进图书馆从文字那里寻求安慰，带人故事中的

人物，领略法学家的经典著作，虽然晦涩难懂，但起码好像在学着跨越那个熟悉的自己……慢慢来，朋友。是你从高中用到现在的话。

我们可以欺骗别人

却无法欺骗自己  
当我们走向枝繁叶茂的五月  
青春就不再是一个谜  
向上的路  
总是坎坷又崎岖  
要永远保持最初的浪漫  
真是不容易  
有人悲哀  
有人欣喜  
当我们跨越了一座高山  
也就跨越了一个真实的自己  
——汪国真《跨越自己》

跨越自己这意味着你要和过去的自己和解了，和那个高度敏感、不够自信、经常自我怀疑、经常胡思乱想、害怕说错话而反复看聊天记录的自己和解了，以后的你要多夸夸自己，那现在就在暂且称这个为积极的心理暗示。

曾几何时，想要变成大人模样的你就这样在不知不觉中真的长大了，你不再是那个遇到困难只会给妈妈打电话的小女孩了，怀着满腔的矛盾，有迷茫还有期待。人们经常说要把握现在，可能是因为昨天太远，明天太远。你开始学着告诉自己：光阴者，百代之过客也，唯有奋力奔跑方能生风，总有一天会到达选择权的巅峰。

青春啊，好像提笔便能预见答案。也许人生海海，你我终将平凡，可不愿被条条框框束缚的我们也曾想着要改变世界，用炽热而纯真的心创造属于自己的春华秋实。一程自有一程的芬芳，每个人的花期都不一样，当花学会照镜子，世界上就会开出一朵花。希望你继续在大学读更多书，领略更多风景，遇到更多人，交更多朋友，成为更好的自己。请再坦荡一点吧，愿以后的你容得下生命的不完美，也经得起世事的颠簸。凡是过往，皆为序章，征途漫漫，唯有奋斗！

# 心中的“山科大”

□ 张天波

高等院校遍华夏，更佳还是“山科大”。校区位置临海滨，冬暖夏凉空气新。远离闹市无噪音，利于学习更专心。校园环境十分美，绿树红花伴流水。环视楼房建筑群，图书信息为中心。为了学校大发展，干部教师走在前。

廉洁奉公无私念，甘为学子流血汗。教学大楼一栋栋，藏龙卧虎在其中。课本电脑相结合，教学质量更渊博。学子毕业一届届，桃李芬芳四海。教师给予滴水恩，学子涌泉报诚心。树木成材万丈高，科技大学有功劳。

# 五月随想

□ 离退休工作处 狄方来

五月是春夏交替的季节，是意气风发的季节。回望历史，不禁让人心潮澎湃，感慨万千。爱恨情仇，五味杂陈，一起涌上心头。

5月1日是“五一国际劳动节”，是无产阶级争取合法权益而取得胜利的节日，标志着人类文明民主的历史性进步。

5月3日是山东济南“五三惨案”纪念日。1928年5月，日寇为阻止国民革命军北伐，以“保护侨民”为借口，悍然攻占济南，并大肆屠杀中国军民，制造了震惊中外的惨绝人寰的济南惨案。历年来，济南民众为“铭记历史，勿忘国耻，珍爱和平”，每年的5月3日都要举行“五三惨案”纪念活动。

5月4日是“五四青年节”。这一节日源于1919年的中国人民反帝反封建的爱国运动，也是中国人民反帝反封建的爱国运动，也是中国人民反帝反封建的爱国运动的开端。

5月12日是“国际护士节”。这一节日是国际护士理事会于1912年为纪念现代护理学科创始人弗洛伦斯·南丁格尔设立的节日。其基本宗旨是倡导、继承和弘扬南丁格尔不畏艰险、甘于奉献、救死扶伤、勇于献身的爱国主义精神。

5月30日是“五卅运动”纪念日。1925年5月30日，震惊中外的“五卅运动”在上海爆发，并很快席卷全国。“五卅运动”是中国共产党直接领导的以工人阶级为主力军的中国人民反帝爱国运动，标志着大革命高潮的到来。

五月是正义与邪恶的抗衡，五月是红色的季节，红色代表着流血牺牲，象征着红旗漫卷西风。五月具有爱恨情仇，仇必报！耻必雪！正义必须战胜邪恶。五月是激情燃烧的岁月，前事不忘，后事之师。但愿人们永享太平盛世，漫天飞舞和平鸽。

# 访山东科技大学有感

□ 史新民

久闻山科校园美，假日亲临耳目新。  
宛宛流苏花似雪，盈盈紫藤蔓成荫。  
湖光如镜映芳树，淑气连云笼翠岑。  
无负园丁沥汗血，得来满苑万枝春。

# 校园里的“鸽子树”——珙桐

自动化学院 张婧 / 摄

