



你

数学学院 赵秋兰

你像一片树叶飘落于如镜的湖面... 你像一缕春风轻柔地吹过身边... 你是视野中那远方的青山... 你沉默无言... 你是我心底不曾被翻开的诗篇... 你像布谷鸟... 你像雨后的空气... 你像青草... 你像清溪见底底的柔软柳枝... 你像一本好书如湖却未读的书... 你像干净的空白页面... 你像麦浪... 你像青草... 你像大自然... 你像我眼之所及的美好无限... 你像不要碰上的我的心弦... 你像无关轻弹... 你像无关想念

一根油条的新生

(小小说)

法学院 李玲玮

我被逐一分到了每位同学的手中。后排靠窗的一名男孩用双手将我接住... 我感受到了男孩对我的尊重与敬仰... 我享受到了作为一根油条从未有过的最高礼遇... 我终于明白,我已不只是一根油条...

往的定义来讲,被食客吃下就意味着油条生命的结束... 假如你是一个爱吃油条的人,那么我想你一生中会吃到不同地方的人制作的... 谢谢老师,谢谢同学们... 我终于明白,我已不只是一根油条...

秋至

计算机学院 吕浩宇

人间的秋总是到来得莫名突然,让人在猝不及防间便觉察到寒意... 微风掀起了秋叶,并给了它们跃向深渊的勇气... 是啊,人们向来是不喜欢秋日的,我也不明白,这物候寒凉,万灵寂寥的秋,到底有什么存在的意义...



地科学院 冯曼曼 摄

群青

(小小说)

土建学院 吕廷政

原本,琳是有可能参加这次的演出的,如果她没有伤到脚踝的话... 琳不明白,为什么,为什么她拼了命地练习换来的却是脚踝的扭伤... 琳安静地坐在车后座的座位上,回想着每一个已经练了无数次的动作... 初冬的大雨迎来了今年的第一场雪... 琳紧靠着车窗,口中的热气呵在车玻璃上... 出租车司机也异样的平静,平静的就像根本不在乎座到底有没有琳这个人...

次,从上到下,干干净净。如果是一个普通的下午,琳肯定会拍张照片... 但是这是末日来临前的平静... 琳下定了决心,她就是梦想着一场自己的独舞... 琳对自己说,全世界的人都会看到的... 琳花了一点时间换下了她的演出服... 琳又慢慢放下手来,做了一个“请”的姿势... 琳的舞蹈正是谢幕的概念失去定义,历史和未来的界限被模糊,时间和空间的表达被抹除... 琳身边出现了咆哮的老虎,怒吼的狮子和啸叫的大家...

水调歌头

电信学院 张振阳

明月几时有,把酒问青天... 起舞弄清影,何似在人间... 但愿人长久,千里共婵娟

记忆中的味道

安全学院 姜逸飞

人冬后我的食欲莫名其妙地好了起来,一碗热腾腾的羊杂面... 今晚,我偶然发现了北门小摊的竹筒粽子... 它那小小的身躯被冷风无情地吹起,可它好像并不介意... 爷爷的小车子看起来很久了,在茫茫的夜色里,没有那么显眼... 爷爷已经卖了很久了,招牌很不错... 爷爷的小车子并没有排面,甚至不曾有一束暖光向他照来... 爷爷的生意,看起来也并不是很受欢迎... 爷爷说,在21岁的年纪还能再吃到童年的味道,也很幸运... 爷爷说,在21岁的年纪还能再吃到童年的味道,也很幸运... 爷爷说,在21岁的年纪还能再吃到童年的味道,也很幸运...

不必太在意

公共课教学部 陈绘兵

工作的原因,加上性格使然,我经常写写画画,舞文弄墨... 我从小学画画,但生活在贫穷落后的农村,没有机会和条件接收正规的专业培训... 那时候,真的缺少对真实自我的准确判断和认识,弄不清楚自己到底几斤几两... 一个画家在他的文章中也说过类似的话:画好的画就像造好的船,总要让它下水去漂,沉浮由它自己... 同理。



登高必自

陈绘兵 作